

Kit de Prensa



Kit de Prensa

Colección Córdoba Originaria

Bienvenido/a al Kit de Prensa:

Aquí encontrarás todos los materiales esenciales para tu cobertura

puedes consultarlos online a continuación o descargarlos en PDF en el siguiente botón

Descripción General

«**Córdoba Originaria. Desde los primeros pobladores hasta la caída del Imperio Inca y la Intervención europea**» es una colección, publicada por **Editorial UniversitaS de Córdoba**, con una inédita mirada multidisciplinaria, que narra la historia profunda de Córdoba y las Sierras Centrales de Argentina.

La colección, plasmada en cinco volúmenes, con abundantes mapas, ilustraciones aportadas por paleo artistas y videos, representa un inmenso esfuerzo de síntesis, exploración de campo y actualización científica sobre el pasado originario cordobés.

Sus autores son los reconocidos especialistas **Sebastián Apesteguía**, paleontólogo, explorador y divulgador científico internacional, residente en Córdoba y **José Luis Picciuolo**

Valls, investigador multidisciplinario, antropólogo, historiador e informático, residente en España.

Los autores, con décadas de experiencia de campo en Argentina, Bolivia, Chile, Ecuador y Perú, han volcado en cada volumen un enfoque riguroso e innovador, uniendo ciencia, aventura, narrativa y reconstrucción etnohistórica, acercando la memoria ancestral de Córdoba al gran público.

Estructura de la colección

1. Libro I. «Las Sociedades Prehistóricas de Córdoba: De los primeros pobladores al Imperio Tiwanaku». Actualización de las teorías sobre el poblamiento. Paleoambientes, arqueología y genética de los primeros habitantes que poblaron el centro del país desde la prehistoria profunda hasta la influencia andina más temprana y la caída del Imperio Tiawanaku.

2. Libro II. «Los Otros Cordobeses: La Córdoba indígena sin Comechingones ni Sanavirones» Diversidad cultural: pampas, diaguitas, hets, charrúas, “cordobeses olvidados” y migraciones previas a los grandes pueblos serranos. Los modelos políticos indígenas.

3. Libro III. Los Incas en Córdoba: La frontera suroriental del Tawantinsuyu»

Reconstrucción minuciosa de la expansión imperial incaica en Argentina, los tres grandes momentos de conquista (Wiracocha, Pachacuti, Túpac Yupanqui), la estrategia de cerco sobre los diaguitas, la movilidad forzada de mitimaes, y la persistencia del legado incaico en la región.

4. Libro IV. «Sacats, Hen-en y Kaniari: Nativos y colonos entre los originarios cordobeses»

Profundización etnográfica y lingüística sobre las migraciones, la formación de identidades (comechingones, sanavirones, kamiari), y las naciones originarias de Córdoba, en el marco de la geopolítica inca y la transformación del

paisaje humano de Córdoba.

5. Libro V. «Córdoba después de los Incas: Los Primeros Momentos de la Intervención Europea»

Alianzas y conflictos con agentes de la Monarquía Hispánica, incas rebeldes y colaboradores, los pactos y las continuidades del mundo originario en la Córdoba Hispánica, el legado nativo y el inicio de la colonización española para entender la Córdoba criolla.

Hitos del proyecto

- Presentación oficial en la Junta de Historia de Cosquín, con amplia repercusión.
- Participación en encuentros de comunidades originarias, foros docentes y circuitos de exploración científica, aportando experiencias en Aconquija, Andalgalá, Copiapó, Chachapoyas en Perú, Italaques del Titicaca y diversas comunidades originarias de Córdoba, llevando la historia desde la investigación al campo.
- Agendas abiertas y próximas charlas presenciales, tales como:
 - 20/9: SIC, La Cumbre
 - 4/10: Espacio Viarava, Capilla del Monte
 - 6/10: Feria del Libro de Córdoba
 - 17/10: Bialet Massé
 - 2/11: Feria del Libro Originario, Biblioteca Nacional “Mariano Moreno” (CABA)

Datos para prensa

Autores:

- Sebastián Apesteguía (paleontólogo, explorador, profesor y comunicador científico)
- José Luis Picciuolo Valls (investigador

multidisciplinario, antropólogo, historiador e informático)
– Editorial: UniversitaS de Córdoba.

Contacto de prensa:

- Whatsapp: 34656951938
- Email: coleccion@historiaoriginariadecordoba.com
- Web oficial: www.cordobaoriginaria.com
- Instagram: @cordobaoriginaria
- Facebook: @cordobaoriginaria
- YouTube: @CordobaOriginaria

Digital:

- **Canal de YouTube** @CordobaOriginaria, con estrenos temáticos cada viernes, reconstrucciones audiovisuales y gran participación del público local y regional
<https://www.youtube.com/@C%C3%B3rdobaOriginaria>
- **Instagram & Facebook:** @cordoba.originaria, espacios de intercambio diario, consulta e interacción con docentes, viajeros, estudiantes e instituciones.

Instagram: <https://www.instagram.com/cordobaoriginaria>.

Facebook:

<https://www.facebook.com/coleccioncordobaoriginaria>

- **Web Oficial:** <https://cordobaoriginaria.com/>

- **Puntos de venta:**

Web oficial: <https://cordobaoriginaria.com/>

Editorial

UnivesitaS:

<https://www.universitaseditorial.com.ar/>

Recursos disponibles para prensa

- Resúmenes de los libros y Fragmentos para leer on line:

- Libro 1 [Las Sociedades Prehistóricas de Córdoba](#)
- Libro 2 [Los Otros Cordobeses](#)
- Libro 3 [Los Incas en Córdoba](#)
- Libro 4 [Sacats, Hen-en y Kaniari](#)
- Libro 5 [Córdoba después de los Incas](#)

– Releases breve para radio y TV

«La colección “Córdoba Originaria. De los primeros pobladores al fin de la administración incaica”, escrita por el paleontólogo Sebastián Apesteguía y el antropólogo e investigador multidisciplinario José Luis Picciuolo Valls, propone un viaje único por la historia profunda de Córdoba y las Sierras Centrales. A través de cinco libros originales y con el respaldo de décadas de trabajo de campo, los autores revelan cómo pueblos ancestrales, imperios andinos y migraciones forjaron la identidad local que hoy nos define.

El éxito en redes sociales y el canal de YouTube @CordobaOriginaria, con estrenos semanales, muestra el enorme interés del público cordobés por conocer su verdadero pasado. La colección, ya presentada en eventos y ferias del libro, sigue sumando fechas para encuentros abiertos en toda la provincia.

Para más información sobre presentaciones, entrevistas, imágenes y materiales, ingresa a www.cordobaoriginaria.com o sigue las redes @cordobaoriginaria.

Descubre la historia de Córdoba como nunca antes fue contada».

– [Galeria de Imágenes logos, mapas originales, infografías e ilustraciones.](#)

Convocaroria

Esta colección invita a medios, periodistas culturales, docentes y comunidades a sumarse como embajadores y difusores del rescate identitario, histórico y arqueológico de Córdoba.

Compartimos materiales y nos sumamos con entrevistas, colaboraciones e intervenciones en todo el país.

Descargue aquí este Kit de Prensa y solicite entrevistas, materiales o ejemplares de cortesía a través de nuestros canales oficiales.

Todos los materiales del Kit pueden ser reproducidos y adaptados citando la fuente y a los autores, en favor de la difusión de la historia originaria cordobesa.

[Descargar PDF](#)